

Magyar irodalom tételek 2024/2025 12.a humán

I. témakör: Életművek a magyar irodalomból

1. Petőfi Sándor: A természet és az ember kölcsönhatásai
2. Arany János balladaköltészete a bűn és bűnhődés témáiban
3. Ady Endre vélt és valós szerepei
4. A próféta Babits Mihály hosszabb műveiben
5. Kosztolányi prózai műveiben megjelenő sorstragédiák
6. József Attila szerelmes versei
7. Herczeg Ferenc történelmi írásai
8. Az utazás toposz Vörösmarty Mihály romantikus epikájában
9. Jókai Mór: a realizmus és a romantika határán nagyepikai művekben
10. Mikszáth Kálmán „tündéri realizmusa” kisepikai művekben

II. témakör: Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig

11. A felvilágosodás hatása Csokonai Vitéz Mihály költészetére

III. témakör: Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából

12. Az irodalmi karikatúra Karinthy Frigyes Így írtok ti kötetében
13. A groteszk elemei Örkény István prózájában

IV. témakör: Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomból

14. A „végső menedék”-motívum Reményik Sándor költészetében

V. témakör: Művek a kortárs magyar irodalomból

15. A létértelmezés különböző formái Szabó Magda, Bodor Ádám műveiben

VI. témakör: Művek a világirodalomból

16. Egyén és a világ szembenállásának problémái a világirodalomban
17. Az önkeresés abszurduma Franz Kafka: Az átváltozás című művében

VII. témakör: Színház és dráma

18. A hegei dialektika hatása Madách Imre: Az ember tragédiája című művében
19. Shakespeare: Rómeó és Júlia, a generációs dráma

VIII. témakör: Az irodalom határterületei

20. Az adaptáció mint új megszólalási lehetőség